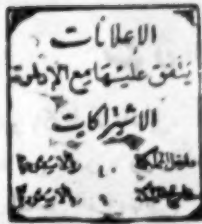




صحيفة يومية تصدر عن
الشركة العربية للطبع والنشر بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسؤول
نوازيش كرك

العدد ٣٦٢٨ السنة الثانية والعشرون
٢٦ جمادى الأولى سنة ١٣٧٧
١٨ ربيع الثاني سنة ١٩٥٧
٢٦ تشرين الثاني سنة ١٩٣٦
الرقم ٣ قروش دارجة



البانديت نهرو يقول :

انه الدول الغربية والامم المتحدة سوف
يستطيعان تمهيد قسبهما وتبرير العالم .

قال البانديت جواهر لال نهرو رئيس الوزارة الهندية دائم مع الاتحاد السوفيتي .. بمناسبة انعقاد مؤتمر رؤساء حكومات دول منظمة حلف شمال الاطلسي .. قال انه يرجو دعمي نفسيهما وتدعيم العالم . غامضا أن تؤدي عادات حلف (م . لندن)

إرتياح الاوساط الدبلوماسية

لمؤتمر المائدة المستديرة ..

صرحت المحافل الدبلوماسية في واشنطن بأن ما ذكره أخيرا حول اعتراف جلالة الملك محمد الخامس ملك المغرب الدعوة الى عقد مؤتمر مستديرة في الرباط لثقة الوضع الراهن في منطقة سيدي افني قد قوبلت بالرحيب من جانب الحكومة الأمريكية .

أرسلت تحت الرتبين وأضافت المحافل المذكورة لها أن الولايات المتحدة لا تتوي لمساهمة في هذا المؤتمر ومع ذلك فانها رغبة في القيام بما تستطيع التيسار به لحث كل من المغرب واسبانيا على إيجاد وسيلة لوضع حد للصراع المسلح الناجب في المنطقة بين قوات جيش التحرير المتحررين والقوات الإسبانية .

ماذا تقول رؤساء المصافير المتفرقة؟ وتقول وكالة الصحافة المتحدة ان المشاورين في العاصمة الأمريكية يدركون تمام الادراك عدم رغبة جلالة الملك المغرب الجدل في ان تكون رئيس الدولة الاسبانية في استمرار القتال في افني بل انها على العكس من ذلك راغبان أشد الرغبة في إنهاء القتال شرطيلا ألا يؤدي ذلك الى الاساءة بسمه أو هيبة أي من الجانبين . (م . بغداد . ر . الصحافة المتحدة)

تونس وفرنسا تبحثان

المسائل المتعلقة بين البلدين

أذاعت السفارة التونسية في القاهرة أنه ستجري قريبا مباحثات بين تونس وفرنسا لبحث المسائل المتعلقة بين البلدين وأهمها جلالة القوات الفرنسية عن تونس ووضوح الرايا الفرنسيين المقيمين في تونس .

تخبر الوزارات كما سيتناول البحث قيام فرنسا بتنفيذ التزاماتها الاقتصادية التي امتنعت عن تنفيذها لاضطراب تونس حتى تتمتع من مساعدة الوطنيين الجزائريين (وكالة الشرق الأوسط)

مطالب هيئة التحرير الجزائرية

من حكومة السودان

أحالت وزارة الخارجية السودانية الطلبات التي تقدم بها وفد هيئة التحرير الجزائرية الى الوزارات المختصة لدراستها ، وتتناول هذه المطالب في تقديم المون المادى والسلاح والدخيرة للجهاديين والصرح بفتح مكتب دائم للهيئة بالخرطوم ،

نصرح مصدر سوداني أن وزارة الخارجية سوف تبت في هذه المطالب بعد تلقيها رأي الوزارات المختصة . (وكالة الشرق الأوسط)

حملات فرنسية في الجزائر

لانتاعه العرب ؟

قامت قوات الأمن الفرنسية في مدينة باردو أول أمس بحملات عديدة على الأحياء التي يسكنها المستوطنون العرب في تلك المدينة ، وقد أقت القبض بعد ذلك على شخصين بتهمة اشتراكهما في هجمات التي وقعت في مطلع هذا الشهر على عدد من المناطق الفرنسية والمقاتل العربية .

أرسل كل من جوانه رئيس وزراء اندونيسيا وسياغنديو وزير خارجيته رقيات الى دعاء جميع دول الكتلة الافريقية الآسيوية أعربا فيها عن تقدير الحكومة الاندونيسية للضامن الذي أبدته هذه الدول بالنسبة لشبكة غينيا الغربية ،

اشتهر العرب وتقول الدوائر الرسمية الفرنسية ان تلك الهجمات كانت لغرض اشاعة الرعب والارهاب ، هذا وقد قامت قوات الأمن الفرنسية بتطويق الأحياء العربية وقطع المنافذ

رئيس الوزارة العراقية الجديد يقول :

ان الوزارة الجديدة ستسير

على سياسة عربية متباعدة من اماني الامم المتحدة أعضاء الوزارة العراقية الجديدة صدر في بغداد مرسوم ملكي بتأليف الوزارة العراقية الجديدة برئاسة السيد عبد الوهاب مرجان وتنازلت الوزارة من السادة عبد الوهاب مرجان للرئاسة والدفاع ،

تقديم اليها جميع المالية ، جبل الارزوق الزراعة ؛ صالح صاحب الاعمار عبد الامير كلاوي المواصلات ، عبد الرسول الخاص العدل ؛ ساسي فتاح الداخلية ، عبد الجيد كاظم المعارف ؛ اركان العبادي الشؤون الخارجية ؛ محمد بايان الصحة ؛ كما اختير السادة عز الدين الملاوي لخطيب وعلى الشرق وزير الدولة

ممثل امامة عمان

يعقد مؤتمرا صحفيا في بون

عقد السيد محمد الحارثي ممثل امامة عمان مؤتمرا صحفيا في فندق كوتنجوهوف في بون في يوم الخميس الماضي ادى فيه ببيان واف استعرض فيه تاريخ امامة عمان المستقلة التي هي جزء من العالم العربي وكيف فصلت عنها مستقط بتدخل الانجليز حيث وقوا مع الامام معاهدة تمنح على عدم تدخل كل من الطرفين في شؤون الآخر . ثم تطرق الى الهجوم المفاجيء الذي شنه الانجليز على الامامة عام ١٨٥٥ بعد ان بدأت الامامة باقامة العلاقات الودية مع العالم الخارجي وخاصة الدول العربية وكيف قاوم المجاهدون هذا الهجوم العادد قاعن انفسهم وتحريروا لبلادهم من الاستعمار ، كما طرقت الى تصريحات المشاورين في بريطانيا من أن الانجليز يقومون بهجومهم لتفكيك الامامة الحية بينهم وبين سلطان مستقط ثم قد هذا لوعم واظهر بطلاه ثم قال ان الكفاح

عقد السيد محمد الحارثي ممثل امامة عمان مؤتمرا صحفيا في فندق كوتنجوهوف في بون في يوم الخميس الماضي ادى فيه ببيان واف استعرض فيه تاريخ امامة عمان المستقلة التي هي جزء من العالم العربي وكيف فصلت عنها مستقط بتدخل الانجليز حيث وقوا مع الامام معاهدة تمنح على عدم تدخل كل من الطرفين في شؤون الآخر . ثم تطرق الى الهجوم المفاجيء الذي شنه الانجليز على الامامة عام ١٨٥٥ بعد ان بدأت الامامة باقامة العلاقات الودية مع العالم الخارجي وخاصة الدول العربية وكيف قاوم المجاهدون هذا الهجوم العادد قاعن انفسهم وتحريروا لبلادهم من الاستعمار ، كما طرقت الى تصريحات المشاورين في بريطانيا من أن الانجليز يقومون بهجومهم لتفكيك الامامة الحية بينهم وبين سلطان مستقط ثم قد هذا لوعم واظهر بطلاه ثم قال ان الكفاح

الهجرة اليهودية في العالم ؟

قام المستر كولمان رئيس المجلس الاسريكي الديانة اليهودية باجراء بحث عميق عن الهجرة اليهودية في العالم فبين ١٩٥١ - ١٩٥٧ وهو يفتي الفكرة الشائعة بأن اسرائيل هي الملجأ الوحيد الذي قصده المهاجرون اليهود أثناء هذه الفترة ، وقال السيد مرجان العراق فقط بل لصالح لامة العربية والاسلامية متمسكة بميثاق جامعة الدول العربية وميثاق الامم المتحدة وقرارات مؤتمر باندونج واخاف رئيس الوزارة الجديدة ان وزارته تشمل كذلك على تمهيد البلاد وتنمية مواردها وتأمين العدالة

نظام الكنته الاسيوية الافريقية في مسألة غينيا الغربية

مفتحة التطورات الأخيرة كما أوضح كل من رئيس وزراء وزير خارجية اندونيسيا في رقياتم التطورات الأخيرة في اندونيسيا واكد ان الحكومة الاندونيسية على استعداد لتحمل ثمة الاجراءات التي اتخذتها بالثقة للصالح المزدانة القائمة في البلاد وذلك امام الشعب

الاندونيسي وامام العالم الخارجي ، وأشار رئيس وزراء اندونيسيا وزير خارجيته في رقياتم الى أن القرار الذي وردت بشأن الحوادث في اندونيسيا والتي روجتها بعض الوكالات الأجنبية خلال الأيام القليلة الماضية بجانب الحقيقة الى درجة كبيرة (م . القاهرة)

اخبار امامة عمان !

في برقة بتاريخ ١٢-١٢-١٩٥٧ أن سعيد بن تيمور سلطان مدمقط يدبر مؤامرة جديدة لاعتقال زعماء بعض القبائل في جعلان لاختلال أوضاعهم بمساعدة الانجليز كما أن قائدات القبائل البريطانية توالى غاراتها الوحشية على مآفل المجاهدين وسرا كرم غير ان المجاهدين صامدون ومسيطرون على الموقف سيطرة قلعة وفي مسقط عقد السلطان مؤتمرا بريطانياين .

وفي برقة بتاريخ ١٢-١٢-١٩٥٧ أن بريطانيا تقوم بتدريب الف جندي بريطاني على كيفية تسليق الجبال ويمرر هذا التدريب الآن في الشارقة تمهيدا لارسالهم الى عمان لمقاتلة المجاهدين .

وتقديرا بتاريخ ١٢-١٢-١٩٥٧ بأن بريطانيا قد أخذت في الأيام الأخيرة بمحاولات يائسة شتى للاستيلاء على الجبل الاخضر بأى ثمن وهي تستعين في ذلك ببعض الحوارة والمأجورين الا ان الحطة قد فشلت ففلاذرها اذا لم تلت المارك الأخيرة عن غسائر هائلة للبريطانيين في الارواح اضطرت بعدها الطائرات البريطانية بالقاء مشدودات على جسودها تأمرهم فيها بالتفكير والانسحاب والنجاة من الإبادة المحتملة كاتهم المجاهدون كيات كبيرة من المدد الدخيرة والمواد الغذائية ودمروا عددا من سيارات العدو . كما خيف البرقة بأن الاستعمار قد استأجر ٣٠ شخصا من الحوارة للقتال على الجبل الاخضر واعتال الامام وبقية الزعماء مقابل مبالغ طائلة وقد اكتشف أمرهم على الفور فصدر الامر بأبائهم وعثر على جويهم على رؤسهم ثبث تأمرهم سلبت اليهم من السلطات البريطانية . (من اخبار الجامعة العربية)

اتفاق تجارى

بين فرنسا والسودان

اعلن في الخرطوم اتفاق تجارى بين فرنسا والسودان وبمقتضى هذا الاتفاق تفتري فرنسا كيات كبيرة من القطن السوداني ويخند السودان جميع الاجراءات اللازمة لتيسير استيراد البضائع الفرنسية مقابل شراء فرنسا كيات كبيرة من القطن السوداني .

مشروع التطور والعمارة

وقد تفتش في خلال المباحثات التي انتهت بهذا الاتفاق تفتش إمكان اشتراك فرنسا في مشروعات التطور والعمارة في السودان . (م . لندن)

انشاء قواعد للصواريخ

قضية سياسية

هكذا يقول كريستيان بينو !

صرح كريستيان بينو وزير الخارجية الفرنسية ان فرنسا ستوافق على انشاء قواعد للصواريخ في الاراضي الفرنسية وقال ان قضية انشاء هذه القواعد

المعلومات التي تلقاها الامير عبد الكريم الخطابي

بانشاء حكومة صورية جزائرية !

صرح الامير عبد الكريم الخطابي بأنه تلقى معلومات تفيد بأن فرنسا تنوي اقامة حكومة جزائرية صورية تتعاون معها ،

معلق مبدع وقد وضعت فرنسا مشروعا يقضى بانشاء حلف جديد يطاق الخطابي بأنه تلقى معلومات تفيد بأن فرنسا تنوي اقامة حكومة جزائرية صورية تتعاون معها ،

قبل الاشتراك في هذا الحلف . (وكالة الشرق الأوسط)



| اليوم | الاربعاء | الخميس | الجمعة | الاحد |
|-------|----------|--------|--------|-------|
| ١١٤٨ | ١١٤٨ | ١١٤٨ | ١١٤٨ | ١١٤٨ |

| الرقم | الاسم | الدرجة |
|-------|----------------------|-----------|
| ١٠ | عبدالله بن عبدالعزيز | رئيس |
| ١١ | عبدالله بن عبدالعزيز | نائب رئيس |
| ١٢ | عبدالله بن عبدالعزيز | عضو |
| ١٣ | عبدالله بن عبدالعزيز | عضو |
| ١٤ | عبدالله بن عبدالعزيز | عضو |
| ١٥ | عبدالله بن عبدالعزيز | عضو |
| ١٦ | عبدالله بن عبدالعزيز | عضو |
| ١٧ | عبدالله بن عبدالعزيز | عضو |
| ١٨ | عبدالله بن عبدالعزيز | عضو |
| ١٩ | عبدالله بن عبدالعزيز | عضو |
| ٢٠ | عبدالله بن عبدالعزيز | عضو |

يوميات الازدحام

يوم الاربعاء ٢٦ - ٥ - ١٣٧٧
فترة الصباح

| | | | |
|----|----|----|----|
| ٧ | ٠٠ | ٧ | ٠٠ |
| ٨ | ٠٠ | ٨ | ٠٠ |
| ٩ | ٠٠ | ٩ | ٠٠ |
| ١٠ | ٠٠ | ١٠ | ٠٠ |
| ١١ | ٠٠ | ١١ | ٠٠ |
| ١٢ | ٠٠ | ١٢ | ٠٠ |
| ١٣ | ٠٠ | ١٣ | ٠٠ |
| ١٤ | ٠٠ | ١٤ | ٠٠ |
| ١٥ | ٠٠ | ١٥ | ٠٠ |
| ١٦ | ٠٠ | ١٦ | ٠٠ |
| ١٧ | ٠٠ | ١٧ | ٠٠ |
| ١٨ | ٠٠ | ١٨ | ٠٠ |
| ١٩ | ٠٠ | ١٩ | ٠٠ |
| ٢٠ | ٠٠ | ٢٠ | ٠٠ |

| | | | |
|----|----|----|----|
| ٢١ | ٠٠ | ٢١ | ٠٠ |
| ٢٢ | ٠٠ | ٢٢ | ٠٠ |
| ٢٣ | ٠٠ | ٢٣ | ٠٠ |
| ٢٤ | ٠٠ | ٢٤ | ٠٠ |
| ٢٥ | ٠٠ | ٢٥ | ٠٠ |
| ٢٦ | ٠٠ | ٢٦ | ٠٠ |
| ٢٧ | ٠٠ | ٢٧ | ٠٠ |
| ٢٨ | ٠٠ | ٢٨ | ٠٠ |
| ٢٩ | ٠٠ | ٢٩ | ٠٠ |
| ٣٠ | ٠٠ | ٣٠ | ٠٠ |

| | | | |
|----|----|----|----|
| ٣١ | ٠٠ | ٣١ | ٠٠ |
| ٣٢ | ٠٠ | ٣٢ | ٠٠ |
| ٣٣ | ٠٠ | ٣٣ | ٠٠ |
| ٣٤ | ٠٠ | ٣٤ | ٠٠ |
| ٣٥ | ٠٠ | ٣٥ | ٠٠ |
| ٣٦ | ٠٠ | ٣٦ | ٠٠ |
| ٣٧ | ٠٠ | ٣٧ | ٠٠ |
| ٣٨ | ٠٠ | ٣٨ | ٠٠ |
| ٣٩ | ٠٠ | ٣٩ | ٠٠ |
| ٤٠ | ٠٠ | ٤٠ | ٠٠ |

| | | | |
|----|----|----|----|
| ٤١ | ٠٠ | ٤١ | ٠٠ |
| ٤٢ | ٠٠ | ٤٢ | ٠٠ |
| ٤٣ | ٠٠ | ٤٣ | ٠٠ |
| ٤٤ | ٠٠ | ٤٤ | ٠٠ |
| ٤٥ | ٠٠ | ٤٥ | ٠٠ |
| ٤٦ | ٠٠ | ٤٦ | ٠٠ |
| ٤٧ | ٠٠ | ٤٧ | ٠٠ |
| ٤٨ | ٠٠ | ٤٨ | ٠٠ |
| ٤٩ | ٠٠ | ٤٩ | ٠٠ |
| ٥٠ | ٠٠ | ٥٠ | ٠٠ |

اهتمام وزارة الصحة

بشور التوليد

اذاع راديو مكة المكرمة مايلي: على الطرق القفلى لارضاء جانباً من مندوب وزارة الصحة في الساحل الغربي مايلي: نظراً لما نلته من احتياج الشعب الكريم لمن يرشده في امور التوليد وتربية الاطفال قد لخدمة الشعب الكريم طبيياً اختصاصياً في التوليد مع اربع قابلات ليكونوا على استعداد تام لخدمة الحاملات والوالدات فرجسون يستفيد من ذلك مواطنونا وان نكون قد قدنا بعض ما علينا من الواجبات لسكان هذه البلدة الكرام وكل ذلك تم بحسب الله ثم بمعاونة وارشاد صاحب الجلالة مولانا الملك المظلم.

مجلة العلوم

اصدرت المدرسة الرحمانية الثانوية مجلة بعنوان (العلوم) وهي مجلة علمية تتناول مختلف البحوث ويرأس تحريرها الطالب سعود سحبي، وقد جاءت في اخراج رائع وطباعة انيقة.

رسالة المريضة

من ناصر المبدل الرحمن الداود من المعروف ان الدرعية هي مقر آل سعود في الأزمنة القديمة وهي عاصمة نجد وشبه العالم قديمنا وان هذه المدينة الواقعة في الشمال الغربي من الرياض بمساحة ١٨ كيلو لا زالت بحاجة الى مزيد من العناية الطبية التامة اذ لا يوجد بها سوى مدرستين ابتدائيتين، ومع الأسف الشديد ليس بالمدرستين عدد كاف من المدرسين فاقى أوجهه الكلفة الى مساعدة مدير التعليم بنجد راجياً لفت النظر نحو المدرستين الابتدائيتين كسائر المدارس المختلفة في أنحاء المملكة خصوصاً ما تعلق من مدارس موقوف بها بأن سمو وزير المعارف الجليل قد وعدنا بالدرعية بفتح مدرسة ثانوية وكذلك مدرسة ليلية لغو الآلية فجزو الأمر على من يلزم بافتتاحها في القريب العاجل ونشكركم الله لامتثالكم تحت ظلاله البهجة والتعليم جلالة الملك المظلم.

شكر تعزية

آل البوقس يتقدمون بوفار الشكر لكل من تفضل بمواساتهم في تقديم الراحل عبد الرحمن بوقس سواءاً بالحضور شخصياً أو بريقاً أو كتابياً سائلين المولى ان يلهمهم الصبر والسلوان وان يثني على الفقيد غفره ورحمته وان يقبهم شر ما يكرهون.

اجتماعيات

فاد جندة امس الشيخ محمد علي القنيدى قاصداً الى الرياض. وغادر جندة ايضا القائد السيد محمد الدباغ، قاصداً الى الرياض. وقدم الى جندة السيد أنس يوسف ياسين مدير شركة النصر بالرياض قادماً من القاهرة. وقدم الى جندة امس سمادة الشيخ محمد باخشب باشا التاجر الكبير المعروف قادماً من الرياض. وقدم الى جندة السيد الياس عجاج قادماً من الرياض. وقدم الى جندة ايضا السيد ابراهيم زاهد من الظهران والسيد محمود احمد زاهد من القاهرة. وقدم الى جندة امس الشريف هراج قادماً من الظهران. وقدم من القاهرة امس السيد حسن بارود من كبار موظفي وزارة المعارف، والشيخ عمره زازي من اعيان جندة. ووصل الى جندة سمادة الشيخ عبد الله عيسى من اعيان جندة، والدكتور احمد علي وفيه الطبيب المعروف والسيد حسن خفي بإدارة الجوازات بجندة والدكتور ربيع احمد خليل قادمين من القاهرة. وغادر مطار جندة امس الى القاهرة السيد محمد الطيشي، والسيد محمد موسى المجددي المشرف العام على الاستوديوهات بالاذاعة العربية السعودية بجندة.

مركبة الطائرات

غداً الخميس

الطائرات المسافرة

تتأخر مطار جندة غداً - الخميس - طائرة كرتير الى القاهرة رأساً وتتأخر المطار ايضا طائرة كرتير قادمة الى بيروت وتتأخره ايضا طائرة برستول الى جيزان وابها ونجران كما تتأخر المطار طائرة داكوتا الى المدينة والرس وعينة وشقراء.

الطائرات القادمة

تصل الى مطار جندة طائرة سكايستر قادمة من الرياض ودمشق وبيروت وتصل اليه ايضا طائرة كرتير قادمة من بيروت رأساً وتصل اليه ايضا طائرة برستول قادمة من جيزان وابها ونجران.

الشريف شرف رضا

وصل الى جندة امس امس الشريف شرف رضا قادماً من الرياض حيث كان عضواً في وفد الشريف التي سافرت الى العراق برئاسة حضرة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن جلالة الملك المظلم فزحج بقدم سماليه اجل ترحيب.

القائمة الثانية لمعونة الشتاء

لفقراء مدينته جندة

| الاسم | الريال | الاسم | الريال |
|---|--------|---|--------|
| من شركة الزيت العربية الأمريكية | ٢٥٠٠ | من شركة الزيت العربية الأمريكية | ٢٥٠٠ |
| من الحاج عبيد الله علي رضا وشركاه | ١٠٠٠ | من كل من السادة عبد الرحمن با ناجه، أبو نصيب الحشبي، ومحمد محمود زاهد | ٣٠٠ |
| من السيد محمد علي اسماعيل | ٢٣٧ | من كل من السادة عبد الله عبد المجيد، فراد زوق ومحمد صالح باعشن | ٢٣٧ |
| من كل من السادة سالم با محرز، محمد السليمان التركي، فاضل حرب، أحمد محمد شياذل، حسين أبو شامعين، أحمد اسماعيل، أحمد باسح وعبد الرزاق بجلان | ٣٠٠ | من كل من السادة سعيد عبد المودى، صالح بن أحمد المودى، عمر حفي، محمد عبد العزيز الدقع، تيسير التسبيحي ومحمد علي بنقش | ٣٠ |
| من السيد عبد العزيز القاضي | ٣٠ | | |

| | | | |
|----|----|----|----|
| ٣ | ٠٠ | ٣ | ٠٠ |
| ١٠ | ٠٠ | ١٠ | ٠٠ |
| ٢ | ٠٠ | ٢ | ٠٠ |
| ١٤ | ٠٠ | ١٤ | ٠٠ |
| ٢ | ٠٠ | ٢ | ٠٠ |
| ٣ | ٠٠ | ٣ | ٠٠ |
| ١ | ٠٠ | ١ | ٠٠ |
| ١ | ٠٠ | ١ | ٠٠ |
| ١ | ٠٠ | ١ | ٠٠ |
| ١ | ٠٠ | ١ | ٠٠ |
| ١ | ٠٠ | ١ | ٠٠ |

رسالة المدينة المنورة

مباريات رياضية لكرة السلة

(من مراسلنا الخاص) اقيمت مباراة رياضية على ملعب مدرسة النجاح بعد صلاة العصر من يوم الثلاثاء الماضي بين فريق المدرسة المنصورية وبين فريق المدرسة المحمدية النودجية وكانت النتيجة لصالح فريق المدرسة المنصورية ب ١٨ نقطة مقابل ٨ فقط للمحمدية. كما اقيمت المباراة الثانية لكرة السلة بين فريق المنصورية والفهدية وانتهت بفريق المنصورية ب ٢٩ نقطة مقابل ٩ فقط للفهدية وكان حكم المباراة الأستاذ حسن جوادى والأستاذ محمد شوقي حضرها فضيلة مدير التعليم وعدد كبير من اعيان المدينة وجهاتها. قدم المدينة زائراً الأستاذ عبد الله الحسين مدير ادارة المطبوعات بالرياض فزحج به في صباح يوم الخميس الماضي توجهت بصحبة فضيلة مدير التعليم الأستاذ عبد العزيز الربيع لحضور الحفلة التي اقامتها

الوحدة والادولبي

في مباراته على كأس صاحب الجلالة الملك، المعظم أقيمت على ملعب الصبان مساء الجمعة الماضي مباراة لكرة القدم بين فريق الوحدة والادولبي.

وايضا لعب من جانب الوحدة طلمات قوية وخطت مقته رزينة كما أن بعضها كان يتفكك أمام دفاع الادولبي. ودارت في الشوط الاول صولات وجولات بين الفريقين كان خلالها يقوم اللاعب الكبير جنجا بتوزيع الكرة على مساعديه. وعلى اثر طلعة قوية قذف جبران بكرة الى الحاج الذي تباطأ في ارسالها نحو المري، ولكن جنجا سرعان ما اعادها وسجل الاصابة الاول لصالح فريقه والحق يقال ان حارس الادولبي ذهل ولم يستطع صدحها فاستقرت في الشبكة.

ومضى اللعب بجلا بين الفريقين حتى جاءت الفرصة لقلب مجرم الادولبي فاسترق دفاع الوحدة وسجل اصابة المتبادل لفرقة. وقبل أن ينتهي الشوط الاول سجل جنجا الاصابة الثانية لصالح فريقه ايضا. وقد برز في هذا الشوط من فريق الادولبي قلب مجرمه الذي يريد أن يفتقر دفاع الوحدة المتهاكس، ولولا أن الترم وعزير كانا له بالمرصاد لغزا المري بأهدافه القوية.

وبرز في هذا الشوط من فريق الوحدة اللاعب حسن دوش. واللاعب أمين هرساق، وأما الحاج فلم يكن في أحسن حالاته ولكنه عرضنا عن هذا في الشوط الثاني، ففي هذا الشوط كان الحاج نجح بارعا هدد المري خصوصاً عدة مرات، وقذف بكرات كان فيها جديراً بالإعجاب.

وفي بداية الشوط الثاني سجل (الوج) اصابة المتبادل لفرقة الادولبي، وأعيدت الكرة الى النصف وفي طلعة واحدة قذف بشري - الذي كان نجحاً رائعاً - بكرة الى الجبران الذي اسكنها برأسه في مرمى الادولبي.

ومضى اللعب بجلا بين الفريقين الوحدة لما تلاه أهداف الادولبي هدفان. الوحدة تريد أن تحرز مزيداً من النصر والادولبي يود أن يتبادل. ومع محاولة كل من الفريقين شاهد المباراة مباراة رائعة البصري للاعب المعلق بوزع الكرة في احكام واتقان، وبشري يحاول كسب النصر لفرقة، وجنجا يرسم خطاً فنية يحاول من ورائها الفرز.

وقلب مجرم الادولبي يود احراز التعادل. وحارس كل من الفريقين أجاد في صد هجمات ترضها. وفي هذا الشوط حارل قلب مجرم الادولبي ان يصيب الهدف ولكن حري تصديه له واقصد فريقه، وكذلك اسماعيل حارس الوحدة الذي تعرض لعدة هجمات حائه التوفيق في صدحها. وقبل أن ينتهي الشوط الثاني سجل جنجا الاصابة الرابعة والاخرة لصالح فريقه. وانتهى اللعب بأربعة أهداف لصالح الوحدة ضد ادولبيين لادولبي.

محمد عبد الرحمن رمضانه



سقى الناس من كفة الطبقات

جريدة السبعية

تسقى لارضائك

وتزودك وانما بكل شئ من الملوحة والشقافات

ترقب صدورها يوم الاثنين

الموافق الثاني من جمادى الآخرة

٥١٣٧٧

مناقشة تأمين شطوط الكياس وصناديق للبريد

تعالى المديرية العامة لمصلحة البرق البريد والهاتف عن حاجتها الى الشطوط والاكياس والصناديق المينة اذناه فكل من يرغب في القيام بتأمينها عليه ان يتقدم اليها بطلبه داخل ظرف مختوم بدمطامة مواصفات الصناديق وعلى ان يقدم ضمن عطائه عينات القلع والجسم وخطاب ضمان بنسبة ٢٪ من قيمة عطائه سارى المفعول لمدة شهرين مع تحديد مدة التسليم وقد حدد يوم ١٨ - ٦ - ١٣٧٧ آخر موعد لقبول المطامات:

| | | | |
|-----|-----|----|-----|
| ٣٠٠ | ٤٥ | ٣٠ | ٤٥ |
| ٥٠٠ | ١٤٠ | ٧٥ | ١٤٠ |
| ٥٠٠ | ٨٥ | ٥٠ | ٨٥ |
| ٥٠٠ | ٦٥ | ٤٠ | ٦٥ |
| ٥٠٠ | ٨٥ | ٦٠ | ٨٥ |
| ٥٠٠ | ٦٥ | ٤٠ | ٦٥ |
| ٥٠٠ | ٤٠ | ٢٥ | ٤٠ |

١٠٠ صندوق مؤنات بموجب الفودج الموجود لدى المصلحة



تمديد مناقشة انشاء مبان للدارس العسكرية

تعلى وزارة الدفاع والطيران اهاقد مدت مناقشة انشاء مبان للدارس العسكرية في كل من عينة وبريدة وشقراء والجمعة والرس من ٢٤ - ٥ - ٧٧ حتى يوم ٢٤ - ٧ - ٧٧ فلي راخي الدخول في هذه المناقشة الاتصال بمكتب سكرتيرية لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات والرسومات نظير مبلغ ثلاثمائة ريال وتقبل المطامات حتى الساعة السادسة من يوم ٢٤ - ٧ - ٧٧ وكل عطاهم يتوفر فيه الشروط المطلوبة يلغى وعلى المقاولين الذين حصلوا على الرسومات السابقة مراجعة المكتب المذكور للحصول على بقية الخراط اللازمة.

اعلان هام

من شركتي المشاريع والمباني العامة - بالرياض

تعلى شركتنا المشاريع والمباني العامة بانها غير مسؤولة عن اي دين يقع على احد عمالها من اى جهة كانت الا اذا وقعت الشركتان على ذلك مقدما وبصورة خطية وسوف تكون الشركة خالية المسؤولية من اي دين مالم يكن مستعداً منها.

(محنة الشعر)

الجديد

ظن بعض الذين يداؤمون عن الشعر العربي القديم دفاعاً عني .. ان الشعر الجديد .. مجرم على الشعر المقتضى الموزون - بدون سابق انذار - ودخلة ، مقاييسه وموازينه دون هراوة اورحة ١١٠٠ نود ان تقول لهؤلاء .. لنبت في نفوسهم الطامنية انكم تهيمون عكس ما تقول واننا في الواقع احرص منكم على الحفاظ لثرائنا القديم واننا لا يمكن - بأية حال - ان ننسى او ننسى ثرائنا - بحجة قلمنا وان نلغى وجدانا ببساطة المتحررين .. ولا ان نتقطع عن ادبنا القديم لمجرد الادعاء - ودعوى - بعض المستأدين والمستعمرين - بان لثنت وطريقته في الاداء اصيحتا غير ملائمتين

لكننا زبدان نضدنا تلك الحجة الطالمة على الشعر الجديد الى حل لواء اولئك المتطفلون على مواد الشعر والادب .. يقولون بكل بساطة - وبدون تقديم أي دليل - ان الشعر الجديد مجرعه يعمل في طياته ضرراً من القيم الهابطة - لا الصاعدة .. لأنه تناول بعض الجوانب من الحياة بحجة الواقعية .. وكأن الواقعية في الحياة لا تثنى فقط لا اليأس والشقاء .. ودنوا ارتناوا او جهلوا على الاصح ان الواقعية تعني ايضا الخيرة والحب والجمال والجوانب المشرفة من الحياة ؟! ولكن هل صحيح ان النماذج التي قدمها الشعر الجديد نماذج هدامة ؟! ام بعضها كان هداماً ، واكثرها كان بناءً ؟ ثم هل كانت المحاولات التي اقدم عليها شعراء الشباب كانت مفصلة عن اساسياتنا ووجداننا واثباتنا ناقصة القيم الفنية .. بقاء .. شواهد ..

ان جذور الشعر الجديد تنفرد من اصلاص الشعر القديم انه انبثقة من ارومته .. وغصن من دوحته .. فهل لا تندفعوا في حملكم عليه .. وانتم اقليل .. زونا اقولكم بيزان دقيق لا يزيد ان يكون - هذا الميزان - في الدقة التي توخونها في ميزان البحر الطويل والعريض بل يزيد - مقاربا للدقة بعض الشيء - وهذا اصعب الامان لا يزيد ان تكون اقولكم اطلاقاً - واطلاقاً كلام في الهواء لو دخان في الهواء ، يزيد ان تنفذوا في عتكم بالمجموع على الشعر الجديد .. بالادلة - والبراهين ..

ان كل حصيلة حتى الآن من هذه الاقوال التي نسجت حول الشعر الجديد كبيت النسيبوت .. اقول ان حصيلة كلام .. وكلام فقط .. وغلو يتناق مع الموضوعية التي يجب ان يلزمها البحث الجدي لقيمة جدية حيوية .. لنرى هذه التهم التي يصنعونها بالشعر الجديد الصافي .. وهو منها يرى .. براءة الذم من دم ان يعقوب ثم ما الحكمة ؟! ولصالحه من ان يقتصر البحث على .. نقاش لا يمكن ان تعطى صورة عن الشعر الجديد ولم لم يختاروا نماذج اخرى من الشعر الجديد .. غير ما اختاروه من الوجدانيات .. لماذا ؟! الان هذا الشعر تناول قنانيا معينة من سمم الواقع الذي يعيشه اثنائي لا احد لكل تلك البحوث التي هاجت الشعر الجديد موضوعية .. لقد تجنبت على الشعر الجديد .. حين تصفونه بالهدم ونقص العناصر الفنية ..

لم تروا ديوان الناس في بلاد .. وأغانى الشرقاوى والياتي .. والسياب .. وكظم جواد .. وزهير حمد .. ونجيب سرور .. وكال نشأت .. ومحي الدين فارس .. والتتيل وحيدر .. وجيلى عبد الرحمن .. وعبد المنعم عواد .. ومجاهد عبد المنعم مجاهد .. ومحمد جميل كشك .. وكامل سمعان .. ويوسف الخال وغير عظمه ، وفواد رقة .. وخليل الحاروي هذا الرعي وغيرهم في البلاد العربية .. هذا الرعي الذي بني هيكلكم الشعر الجديد وقدمه الى الشعر العربي .. بل العالي .. صحيح ان لكل شاعر نماذجه والقيمة ، ونماذجه المتناهية .. وكل من يعمل بغيره .. ومن لا يعمل لا يخطئ .. وهذه بداهيات تتركها العقيلة العامة .. بله العقيلة التي تدعى الثقافة ..

فلماذا وباسم الدفاع عن التراث الجيد - التراث الذي نتميز به جميعاً تهجمون على الشعر الجديد .. تهجماً اطلاقاً ، داعين بالمهدم .. دون ان تقدموا نموذجاً واحداً يستحق الهدم ويستاهل القناء ..

واسمحوا لي ان افق منكم هذه المرة موقف المسلم يا .. اسائفة .. (واجري على الله كما يقولون) .. انتصروا الي قليلا

ان القصيدة في الشعر الجديد ، هي التماسك الوجداني

دردشة ..

أكد احد الاسدقاء بان دردشتي أصبحت مملية وأنه لم يبق فيها وبين التخريف . الا ينع بومسات وانا لايجنى كل هذا مادامت انها تقرأ ويغيبها الجميع ودردشة اليوم هي مايقوله العوام في بعض الاحيان كم تعلم في التلميح صبح ناسي ،

قال الراوي في شرحه لهذا المثل : يعني مهيا علت ووضحت وبنيت وأشرت ونحيت للشخص وللرجل البليد فهم والتلميح هو التلميح العقل تذهب تلميحاً لك وإرشاداً لك وتلميحاً لك ادراج الرياح .

وقوله يصبح ناسي . المجاملة فقط ولا لاف ولا يغم ما قوله ولا يطمح لما يطمح فيه انسان وبس وهذا الصنف من الناس يعيش على هاش الحياة لا يفيده ولا يستفيد ولا يهيم شيء في هذا

العالم حتى يزرزق كثيره من الخواص خال الذهب من أي مسؤول لاو تفكير فهو لا يمس ولا يشعر ولا يفهم أيضاً ما يوجه اليه وما يجذب به لأن المظاهر لا تدل على باطنه بل بالعكس فهي تدفعك وقد يصل بك الفن الى ان الشخص الذي أمامك نماز من مظاهره نادرة زمانه وافضل أخدانه . ولكن عندما تحين الفرصة لتجربته تظهر لك

ناضبة بالشعور ...!

اطلعت على تعليق مقتضب للاستاذ عبدالسلام هاشم حافظ؛ محرر الصفحة الأدبية في جريدة المدينة حول القصائد الثلاث - في موكب الخيال - وعتاب - ورجاء . للشباب الاديب البحرى الصغير . حسين فرج زامل المبداء الصيرفي - والرشيدي - والعامر قال : انها .. ناضبة بالشعور ، ولكن هناك ثغرات كثيرة في الوزن - كما ان كثيراً من الشعائر ليست بشاعرية بل وان بعضها - حشر حشراً ، والثقافة في القصيدة تأرجح بين الضم والتشع والكسر - ثم ذكر هذه صورة مصغرة اذكرها عن تعليق السيد المحرر وقد غاب عنه .. ود موهبة ، ودوق ، الحقيقة وينكشف ما كان مستتراً حينئذ يتبين بأنه من المجموعة ، والديار اخوة بهؤلاء تخدم في أي مكان منتشرين هنا وهناك وفي أملاكك ان تستمتع بقضاء بعض الوقت في التسلية معهم لان لهم افكار وأراء لا يفهمها غيرهم فالبلاغة والتلميح صفات متلازمان يمنحها الله لمن شاء من عباده والله في خلقه شئون

الحقيقة وينكشف ما كان مستتراً حينئذ يتبين بأنه من المجموعة ، والديار اخوة بهؤلاء تخدم في أي مكان منتشرين هنا وهناك وفي أملاكك ان تستمتع بقضاء بعض الوقت في التسلية معهم لان لهم افكار وأراء لا يفهمها غيرهم فالبلاغة والتلميح صفات متلازمان يمنحها الله لمن شاء من عباده والله في خلقه شئون

محمد علي راوي

والموسيقى والغزير مما في بنا . واحد يأخذ كل جزء منه مكانه الذي لا يمكن ان يكون له في القصيدة مكان غيره . فان انتزعته من هذا المكان اختل نظام القصيدة ، وانهار بنوعها ثم كان هذا الجزء الذي انتزعته وحده غير ذي دلالة على شيء ، لان دلالة الفنية قائمة في وجوده هذا المكان الخاص من القصيدة . ونعتقد ان طرفة الاغلاب هذه في شعراء العرب ؛ وفي اتجاههم الى هذا النحو من الوحدة البنائية الفنية ترجع بأسبابها الى حياتنا العقلية ؛ واندماج هذه الحياة بتطور الاشكال الاساسية من حياتنا الاجتماعية والفنية ؛ فان ذلك قد خلق في شعرائنا في مختلف الاقطار العربية تياراً جديداً للإلهام الشعري ، وخلق فيهم - ارتباطاً وجدانياً بوحدة هذه الاشكال الجديدة التي ولدتها ظروف قومية وإنسانية لها طابعها الموضوعي لا تصادف ،

صحيح ان الشعر الجديد في محنة .. في محنة من هؤلاء الطفيليين على مائدة الشعر .. وقد سبق وباء هذا الهجوم ان غزا يوماً .. الشعر الكلاسيكي وهذا الرباء قصد وباء البساطة او التباس في الهجوم .. بدون تقديم الدليل وقد مر على الشعر الكلاسيكي قبل أن يأتي الى الشعر الجديد وشعره .. ان الشعبية التي يهيمون بها بعض الشعر الجديد لم تأت من ركاكة اللفظ ، او اجتلاب الصور النافذة ؛ بل ان الشعبية قبل كل شيء .. موضوع ومضمون سليم بشكل سليم ايضاً ان حولة الشعر وغناه ليستا بقدر غموضه .. كما يرى هؤلاء الذين لا يميزون بين المعق والغموض .. الذين يتولاهان من التجارب الحية التي يريد الشاعر ان ينقلها في اثباتات وعيه .. اما ، التصويريون ، فلن تنفى شعركم الصور والامثال والاقباسات ولكنها تفرقه .. وتركه بلا معنى ولا جوهر .. اني ارجو الى هؤلاء القادرون السليحين ان يتنموا في الشعر الجديد صدق الاحاسيس والمشار .. ثم يتدفوا صدق تلك الاحاسيس والمشار وان يكلفوا انفسهم المران الشاق الدقيق .. وأزيد .. أزيد عليهم ان يتمتعوا ثرائنا القديم وادبنا القديم وشعرنا القديم .. وشاعرنا القديم وشاعرنا المعاصر .. ثم لا يتكفوا تجربتي في القدم تنبع من اعماقهم والا قالمهم سطحيون .. اقولوا ولا ايلي ١١٠

انطباعات

بأسس ..؟!

رضيت نفسي بسمتها فليروا غيري الشهاب كل نجم لا اعتداه به لا أبالي : لاح أو غربا كل نهر لا ارتواء به لا أبالي : سال أو نضاً .. وصعدت ذفرة حارة من صدر هذا الانسان البائس .. والقي نظرة أخيرة متألمة على هذه الآيات .. ثم أغضضت جفني الكتاب الذي بيده . وقد استقرت معاني الشعر في قراة نفسه ؛ وقام يرددتها .. وبخاتبة من الحزن تظلل سما حياته الحاضرة .. وقطرات من الدمع المر .. محجوزة في حديثه .. حينئذ بائساً هذا . طالب لم تكن بينه وبين حصوله على شهادة التوجيهية .. الا قفزة واحدة ، ولكنه رتب .. رتب قبل أن يتنشق حلاوة الصعود ، وذلك لأنه لم يكن مستعداً للاستعداد المؤهل للصعود ؛ وفشل .. فشل عندما أراد أن يقفز - لأنه وهو يتأهب للقفز نظر الى أسفل .. فاختل توازن سيره ووقع ؛ واعتقد ان ما أصابه سيودي به وبمستقبله ؛ ونجم عن حالة هذه أن أصبح يعاني مركب نقص .. إثر انهار أعصابه التي لم تتحمل الصدمة وكان يجب عليه أن يتأهب ويضبط على أعصابه لينتقل على الصعاب ويهزم الفشل .. الا أن صاحبنا هذا - أخذ ينظر الى الناس .. نظرة غريبة وكثيراً ما كانت نفسه تحده عن نجاح زملاء أدوا الامتحان معه .. كيف نجحوا ؟! وهل كانت لهم طاقة أقوى من طاقته التي استندم للامتحان وافتخر بقوتها أمام الجميع ؟!

كان يعتقد أن حظه أساء اليه .. ولم يقل لنفسه أنه لم يستقم في سيرة فئوي .. ولم يقل لما أيضا انه انصرف فئوي ؛ ومن هنا كان عظم الامور ويشتت على زملائه الذين لم تصيب الكفاح واضلعت نفسه الطيبة الصافية .. الى نفس شريرة ، ولم تعد تلك النفس تستقيح الخير ، ولم تعد تنجح الى كل ما هو نافع بهم المستقبل ..

ولكن الأستاذ عبدالسلام مع دقة في بحثه ؛ لم يحدد لنا بالضبط معنى الشعر الذي يصفه وهذا ما جعله يضطرب فدعوى البوط ونقص في الوزن فزاد مع ذلك خلط بين الرومانتيكية والكلاسيكية وبين المتصل والموهوب وأصدر على نفسه احكاماً عامة وغاب عنه أن الشاعر يتغير بتغير البيئة ؟

المرية المتوردة - هاشم بروي

مناقشة تأبين مطبوعات وأدوات كتابية لنوم المطافي العامة

تمن مديرية الأمن العام للمطابع والتجار أنها بحاجة الى مطبوعات وأدوات كتابية للطافي العامة موجهة مفرقاتها في سنة يانات على أن يكون ذلك بموجب المناقصة وكل من له رغبة في ذلك فليراجع وكيل الشؤون المالية بالأمن العام بالرياض للاطلاع على النماذج وتقديم أسعارها في ظرف عتوم مصحوباً ببيان مالي يوازي ٢٠٪ من عطائه وكل عطاء لا يرقى به الضمان المالي لا يلتفت اليه .

ابتعاث طالين الى العراق

تمن وزارة الزراعة عن رغبنا ابتعاث طالين من حملة التوجيهية الى العراق للاتحاق بكلية الزراعة هناك فلي من يرغب في ذلك الاتصال بوزارة الزراعة او باحد فروعها مصحوباً بشهادته في اقرب وقت .

رخص استيراد القمح والدقيق

لعام ١٣٧٧

اعلان من لجنة الاستيراد

تمن لجنة الاستيراد للمنطقة الغربية أن على حضرات التجار الذين بأيديهم رخص القمح والدقيق لعام ١٣٧٧ الصادرة من وزارة التجارة أن يقدموا بها الى اللجنة خلال ٣ أيام من تاريخه . رئيس لجنة الاستيراد

يسع مولدات كهرباء مستعملة

تمن محلات محمد علي موصلي واخوانه عن وجود لديهم مولدين كهرباء مستعملين بحالة جيدة حسب المواصفات الاتي بيانها .
اولا - مولد كهرباء قوة ١٧٠ ك. في . ٢١٥ حصان ٣ فاز ١١٠ - ٢٢٠ فولت ٦٠ سايلك التيريد على رادير
ثانيا - مولد كهرباء قوة ٧٨ ك. في . ١٠٠ حصان ٣ فاز ١١٠ - ٢٢٠ فولت ٦٠ سايلك التيريد على رادير
فله رغبة بالشراء فليراجع المحل المذكور في اول شارع فيصل بمحطة

اعلان هام لكل من يمتلك

حفارات ستار

المرجو من كل من يمتلك او يشرى على تشغيل حفارات الآبار من انتاج شركة ستار الأمريكية ان يرسل كافة البيانات عن تلك الحفارات بما في ذلك رقم الموديل والرقم التسلسلي ليتمكن تنظيم صيانتها وتأمين قطع الغيار اللازمة لها وذلك الى أي فرع من فروع مؤسسة

الجفالي

الوكلاء الوحيدون في المملكة العربية السعودية

لقد اتجه هو الآخر الى طريق العمل الذي ورامه الفشل - كما مهم .. أخذ يسير عليه عله ترم - ا . يصادف قوما يجد لنفسه بينهم شخصية جديدة ا هذا مركب القص جملة لا يثق حتى في نفسه شخصيته فيدتها . بعدما ترك .. ولا ينظر الى شخصيته ؛ موقفه في المجتمع بين الناس .. فاذا هو دبائس ، من عداد البؤساء هذه صورة لنفس من النفس .. نفس انسان طلق الذين يرى لحالم ١١ الجد والمثابة .. بعدما يقس من عبدة عبر الرحمن مفرى

بالطيف ؟!

بعد ان دخل المريض غرفة العمليات اخذ عليه الجراح وقاله : اناريد ان اكون صريحاً معك .. فانتان من خمسة فقط من يقاسون ما تقاسيه تتجح عملياتها ويشفيان . والان وقيل ان ابدأ بالعمليه هل تريد مني شيئا ؟ فاجابه المريض : نعم . اريد منك ان تساعدني على ارتداء ملابس